

Video som redskab til at udvikle lærerstuderendes brug af mundtligt fagsprog i deres undervisningspraksis.

U

C

S

Y

D

**Mundtlighedsseminar MuMo
november 2023**

**Interdisciplinary Collaboration in
Videographic Teaching
Observation – InCoViTO**

Eva Dam-Christensen

Læreruddannelsens professionsdidaktik dobbeltdidaktiske udfordringer

Det særlige ved at undervise på en læreruddannelse er, at man underviser nogen, der selv skal lære at undervise. Dette giver anledning til et dobbelt didaktisk blik fra læreruddanneren eller udvikling af en andenordensdidaktik (Iskov, 2020, s. 92)

At give lærerstuderende en viden og bevidsthed om deres egen fagsproglige dialog med eleverne i undervisningen

Studiets baggrund

- Et tværfagligt studie som bygger på QUINT-forskning og brug af video på læreruddannelsen (Grossmann, 2015),
- En undersøgelse af lærerstuderendes brug af mundtligt fagsprog (Mulvad & Kjær, 2022) som et interessefelt på læreruddannelsen på UC Syd
- Videoptaget undervisning som et observations- og stilladseringsværktøj på læreruddannelsen som et nyere forskningsfelt (Slot et al., 2022)
- Forskning, som indikerer at brug af stilladseret mundtlig refleksion gennem videoptagelser af undervisning kan udvikle og kvalificere lærerstuderendes professionelle forståelser i undervisningen (Blomberg et al., 2013)
- Et fokus på andenordensdidaktik på læreruddannelsen (fx Iskov, 2020).

Formål

1. Lærerstuderendes viden om og forståelse for deres egen brug af mundtligt fagsprog i deres undervisning i fagene samfundsfag, historie, naturfag og dansk (L1)
2. Lærerstuderendes brug af videoobservation og analyse af deres egen undervisning
3. og om ovenstående to punkter bidrager til de lærerstuderendes opmærksomhed på og forståelse for, hvilken betydning mundtligt brug af fagsprog kan have for elevernes fagsproglige læring i de fire fag

1. Hvordan anvender lærerstuderende mundtligt fagsprog i deres undervisningspraksis i skolerne i fagene dansk, naturfag, samfundsfag og historie?
2. Hvordan kan deres gruppesamtaler, mens de analyserer ved hjælp af videografiske analyseredskaber som PLATO, bidrage positivt til mundtlig bevidsthed og kvalitet af de studerendes faglige brug og forståelse af fagsprog i de fire respektive fag?



Forsknings- spørgsmål

Forskningsdesign

1. Video-optagelser

Lærerstuderendes dataindsamling af egen undervisning

2. Lærerstuderende analyserer deres egne videooptagelser

Gruppesamtaler, hvor de studerende bruger en analyseramme (udviklet til studiet) til deres samtaleanalyser.

Lydoptagelser af disse samtaler

3. Sproganalyse af de studerendes brug af og opmærksomhed på deres brug af fagsprog i undervisningen

- a. Forskere analyserer undervisningskvalitet (Grossmann, 2015) ved at analysere de studerendes undervisning
- b. Forskere analyserer de lærerstuderendes brug af fagsprog
- c. Datamateriale: video- og lydoptagelser, dokumenter (posters + undervisningsplaner)

Forskeres analyseredskab

PLATO-elementer + LTN + niveauopdelt sprogbrugsmodel

Samfunds-
fag

Historie

Naturfag

Dansk (L1)

Sociocultural Discourse Analysis (Mercer, 2004)/ Semantic waves
(Baton, 2020)

Lærerstudererne analyserer på egen undervisning (ramme) [Med på job - lærer i folkeskolen – YouTube](#) 13.25-14.30

- A. Learning to Notice – beskrive-forklare-vurdere (Slot et.al, 2022)
- B. Niveaudelte sprogbrugstrekant, hverdagssprogbrug, tværfagligt sprogbrug og fagspecifik sprogbrug (Mulvad & Kjær 2022)
- C. Udvalgte PLATO-kodninger(Grossman 2015)
 - 1. **step:** beskrive klasseværelsesaktiviteter (a) + sprogbrugsanalyse (b)
 - 2. **step:** forklare og analysere video v.h.a. udvalgte PLATO-kodninger
 - 3. **step:** de studerende vurderer på, hvad, hvorfor, hvordan deres brug af video kan skabe et focus på mundtligt brug af fagsprog i deres undervisning fremadrettet

Lærerenes udfordringer er at stilladsere elevernes mundtlige brug af fagbegreber i den fortsatte undervisning

“So there is an apparent paradox: teachers are able to specify what constitutes a good discussion, but such discussions occur very rarely in most classrooms. Why should this be so? One likely reason is that, as teachers, we assume that most students know how to talk and work together and so rarely give them explicit guidance or training” (Mercer, 2008, s. 62)

“The role of the teacher then is to provide the temporal and physical space for these discussions, to encourage children to push at the boundaries of their own initial interpretations into richer responses that widen and deepen the dialogic space” (Maine, 2020, s. 345)

De studerendes kollaborative samtalemonitorering

1. De studerendes mundtlige analyser af, hvordan de bruger og underviser i fagsprog - på klassen - i gruppesamtalerne
2. Hvordan foregår denne forståelsesmonitorering i gruppesamtalen?

Foreløbige observationer og tendenser i materialet

De studerende analyserer, at de:

- i høj grad praktiserer IRE
- eleverne har få muligheder for at (sam-)tale i undervisningen
- er gode til at introducere fagsprog, men mindre gode til at gentage fagbegreberne og inddrage dem i den fortsatte samtale med eleverne. De omsætter fagspecifik sprogbrug til hverdagssprogbrug med intentionen om at "gøre det forståeligt for eleverne"



Forløbige fund 2

Metasamtale

«Metasamtalen er en nøkkel for å gjøre samtale *synlig* som lærings- og refleksjonsredskap, f.eks. gjennom samtaleanalyser av egne eller andres samtaler. Tidligere forskning har vist at metasamtale støtter bevisst samtaledeltakelse og kvaliteten på faglige samtaler i klasserom og slik er metasamtalen et viktig element i en bevisst og systematisk muntlighetsdidaktikk» (Kvistad, 2022).

Kollaborativ samtalemonitorering (Dam-Christensen, 2021)

Littleton & Mercer bruger begrebet 'interthinking' i betydningen "reflective awareness of our own thought processes" (Littleton & Mercer, 2013), altså en form for tænkning om tænkning.

Maine bruger begrebet 'self-monitoring', - elevens egen opmærksomhed overfor sin egen tale i samtaleøjeblikket

Kollaborativ samtalemonitorering: de studerendes metasamtale

Kollaborativ samtalemonitorering

De studerendes samtaleanalyse af egen undervisning er en etableret opgave, hvori de analyserer deres egen undervisning (InCoViTO-model).

De studerende skal kollaborativt analysere og reflektere over deres egen undervisning.

Når de studerende analyserer deres egen undervisning i videoerne, så er samtalen tidsmæssig forskudt, en samtale om en undervisningssituation, som er afsluttet.

Når de studerende analyserer deres egen undervisning, så foregår der en kollaborativ samtalemonitorering - en samtale, hvor der foregår en form for forståelsesmonitorering af, hvad de ser på videoen

De studerendes refleksioner over deres egen undervisning

"...Det er vigtigt at bruge fagbegreberne fra starten, og så bruge dem igen og igen sammen med eleverne. Vi brugte dem mest selv ...de her fagord"

*"vi taler jo ikke så meget **med** eleverne, men **til** eleverne"*

De studerendes refleksioner over deres egen undervisning

Stud.1: ...den gruppe, hvor de talte om, hvordan de skulle lave filmen, der var der en af eleverne, som havde set en af de der Adventures-film,....og så begyndte de at tale om, hvorfor det var en god film og, hvordan de kunne arbejde med farver...det var da ret godt”

Stud.2: Jamen de glemte da at tale om farverne, da de selv var i gang

Stud.1: ...hm...

Stud.3: der var noget...at....elev 1 (hun spoler)...prøv lige at hør`...(de lytter)...der (hun stopper) ...der taler de om at gøre dokumentaren sort/hvid....men....de begrunder godt ikke

Projektets deltagere

- Eva Dam-Christensen (Danish/L1)
EDCH@ucsyd.dk
- Hildegunn Juelsgaard Johannesen
(history) HJOH@ucsyd.dk
- Nadine Malich-Bohlig (Social
science)
NMBO@ucsyd.dk
- Lars Petersen (Natural Science)
LPET@ucsyd.dk



References

- Blomberg, G./Renkl, A./Gamoran Sherin, M./Borko, H./Seidel, T. (2013). *Five research-based heuristics for using video in pre-service teacher education*. In: Journal for educational research online (JERO), Vol. 5 (2013) No. 1, 90-114.
- Brataas, G. & Jensen, I. S. (2021). *From coursework to fieldwork: How do teacher candidate enact and adapt core practices for instructional scaffolding?* Teacher and Teacher Education.
- Grossmann, P. (2015). *Protocol for Language Arts Teaching Observations (PLATO 5.0)*. Palo Alto: Stanford University.
- Maine, F. (2020). *Dialogic education for literacy and language*, In Mercer, Neil, Wegerif Rupert & Major, Louis (2020). *The Routledge International Handbook of Research on dialogical Education*, The Routledge International Handbook
- Maton, K. (2020). *Semantic Waves: Context, complexity and academic discourse*, ResearchGate.
- Mercer, Neil (2004). *Sociocultural Discourse Analysis: analyzing classroom talk as a social mode of thinking*, Equinox Publishing.
- Mulvad, R. & Kjær, G. (2022). *Ind i naturfag: fra tekster til naturfaglig kompetence* (s. 51–58, 65-67, 86-91, 98-102, 106-107, 214-216). Akademisk Forlag.
- Slot, M.F, Hjarnø, G., Reng, M. & Moe, C.B. (2022). *Learning to Notice og brug af videooptaget undervisning i læreruddannelsen*, Studier i læreruddannelse og -profession, 7(2), 9-29 DOI: 10.7146/lup.v7i2.132892.
- Zwiers, J. (2007). *Teacher practices and perspectives for developing academic language*, International Journal of Applied Linguistics

- GDPR-regler udfordrer
- Grænseoverskridende at se sig selv og analysere på egen undervisning
- Er campus et "safe space" når lærerstuderende analyserer hinanden?
- Om videoanalyse på campus "tæller" som praktik?

Foreløbige fund

1

Indsamlet empiri på nuværende tidspunkt

	Samfundsfag (total)	Dansk (total)
Video-optagelser fra lærerstuderende af 15 min.	18 x 15 min. (nogle fra pilotprojekter)	8 x 15 min.
Lydoptagelser fra lærerstuderendes mundtlige analyser af deres egen undervisning	4	4
Lærerstuderende, som deltager i studiet	16	16

Efterår/vinter 2023-2024: video-optagelser fra alle fire fag