

Brug af AI til at fremme
mundtlighed i (fremmed)sprog

Hvem er vi?

Romana Bundgaard
(tysk, engelsk, spansk)
rst@herning-gym.dk

Tonie Svinth Dideriksen
(tysk, dansk)
td@herning-gym.dk



STRUKTUR

- Muligheder og begrænsninger
- Fokus på mundtligheden
- Model: Læringshæmmende og læringsfremmende brug af generativ AI
- At prompte på (fremmed)sprog
- Konkrete eksempler på opgaver med AI som mundtlig samtalepartner i forbindelse med:

Lektier

Sekvenser i undervisningen

Afleveringer

Fonetiktræning



Vores motivation/inspiration

”

Jeg brugte AI til forberedelse til tyskeksamen sidste år. Jeg brugte det til at sidde og snakke med, til at føre en samtale med, ligesom jeg ville kunne gøre med en tysklærer. Og de ting jeg ikke sagde rigtigt, eller de grammatiske fejl jeg lavede, der kom den med input til, hvad jeg kunne gøre bedre. Så der oplevede jeg, at det var en bedre oplevelse, end hvis AI ikke havde været der.”

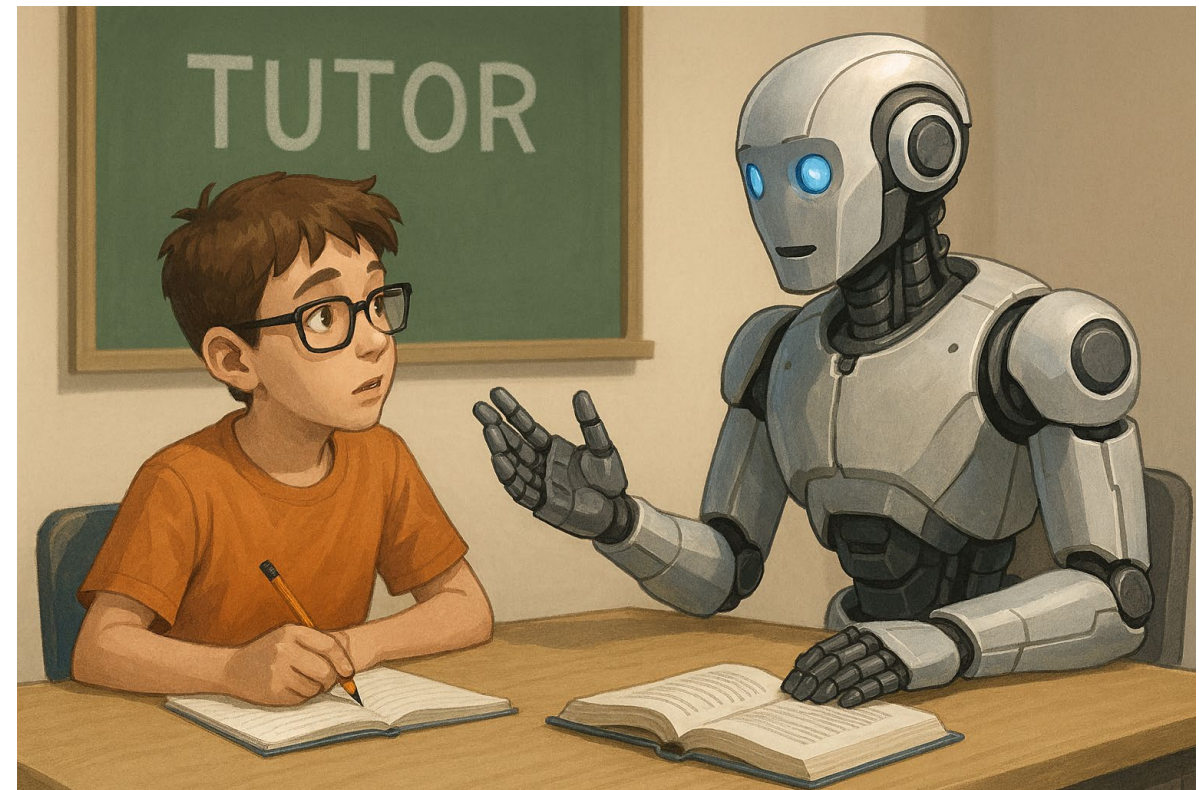
Sigfred, hhx, 3.g

Kilde: *Anbefalinger til undervisningen fra STUK* (<https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/aktuelt/pdf25/jan/250113-generativ-kunstig-intelligens-paa-gymnasiale-uddannelser---rettet-051224-tilgaengelig.pdf>)



AI-botten har to superstyrker:

- 1) Den efterligner menneskelig kommunikation
- 2) Den er fremragende til at spille rollespil



... og pligt

Skolens ledelse sikrer, at lærerne kan håndtere generativ AI i undervisningen

4. Understøt dialog og erfaringsudveksling i lærergruppen om teknologiens muligheder og begrænsninger
5. Prioriter, at lærernes viden, færdigheder og didaktiske kompetencer udvikles

Formålparagraf:

Kilde: <https://www.uvm.dk/aktuelt/nyheder/uvm/2024/nov/241120-nu-kommer-anbefalinger-for-brug-af-generativ-kunstig>

UNESCO: Brugen af kunstig intelligens i undervisning kræver efteruddannelse af lærere. (Kilde: <https://viden.ai/nyhedsbreve/ugens-nyheder-unesco-definerer-ai-kompetencer-for-undervisere/>)

Virksomhederne forventer, at vi lærer dem at bruge AI.

Vores motivation for at arbejde med AI og de faglige argumenter

Eleverne mangler digitale kompetence i at prompte: Ane Qvortrup "faglig trivsel": Mange er nervøse for at snyde – samtidigt med, at de ikke nødvendigvis er gode til at prompte = **udvidet Googlesøgning** → Hvordan lærer vi eleverne at bruge AI fornuftigt, også med henblik på faglig trivsel?

Skolens rolle er at udvide elevernes horisont, her også tilgangen til AI – hvis skolen ikke overtager denne opgave, bliver den bare skubbet over i fritiden og tabuiseret → **absurd teater.**

Vigtigt: dialog med eleverne om brugen af AI. Det er ikke flertallet af videoer på **TikTok**, der handler om, hvordan du fremmer din læring med AI.



ERGO:

Arbejdet med AI i undervisningen giver god mening og kan **fremme faglig trivsel**, forbedre relationen mellem elev og lærer

AI er kommet for at blive og vil **revolutionære** fremtiden.

Anders Bæk, tech- og AI-ekspert, forfatter til "AI-epoken": "At kalde AI et produktivitetsboost er en underdrivelse, det er en teknologisk super-tsunami."

Vores opfordring: Lærere tilrettelægger undervisning **i, med og uden** generativ AI → AI bruges didaktisk og meningsfuldt.



Begrænsninger og faldgruber

AI håndteres forskelligt: De fleste skoler bruger **Copilot i Microsoft Edge** – den version har dog ikke talefunktion på computeren (endnu)

Office 365 Teams – Læse- og Talerfremskridt (dog ikke samtalepartner)

GDPR: Datasikkerhed – fx ChatGPT som alternativ på mobilen. For at opnå **AI-kompetencer** bør vi forholde os til det og vise eleverne mulighederne i vores fag – det har krævet, at vi nogle gange er gået ind i en **datasikkerhedsmæssig gråzone** (eller **sortzone**: GROK, HeyGen)

Mange værktøjer **koster** penge, fx Lingolette



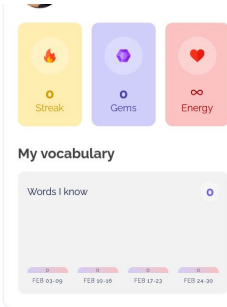
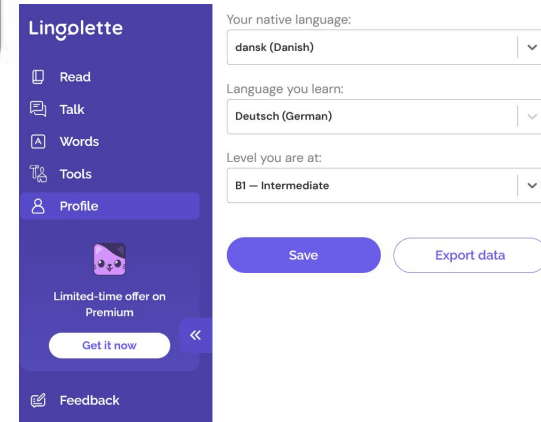
Hvorfor har vi fokus på mundtlighed?

- Sprog skal tales
- Alle tyskelever testes mundtligt (**eksamen**)
- Vi har brug for mundtlig interaktion på tysk (**samtale – gratis hjælpelærer**)
- De fleste elever trives ikke i den mundtlige dimension på (fremmed)sprog
→ **behov for et trygt rum.**
- Vi har brug for at gøre os **erfaringer med AI** ift. mundtlighed, også sammen med eleverne
- Svært at skelne mellem AI- og elevgenererede tekster – tvivl udfordrer en fair bedømmelse – øget fokus på mundtlighed, særligt i sprogfag (som supplement til skriftlige produkter) (EVA)



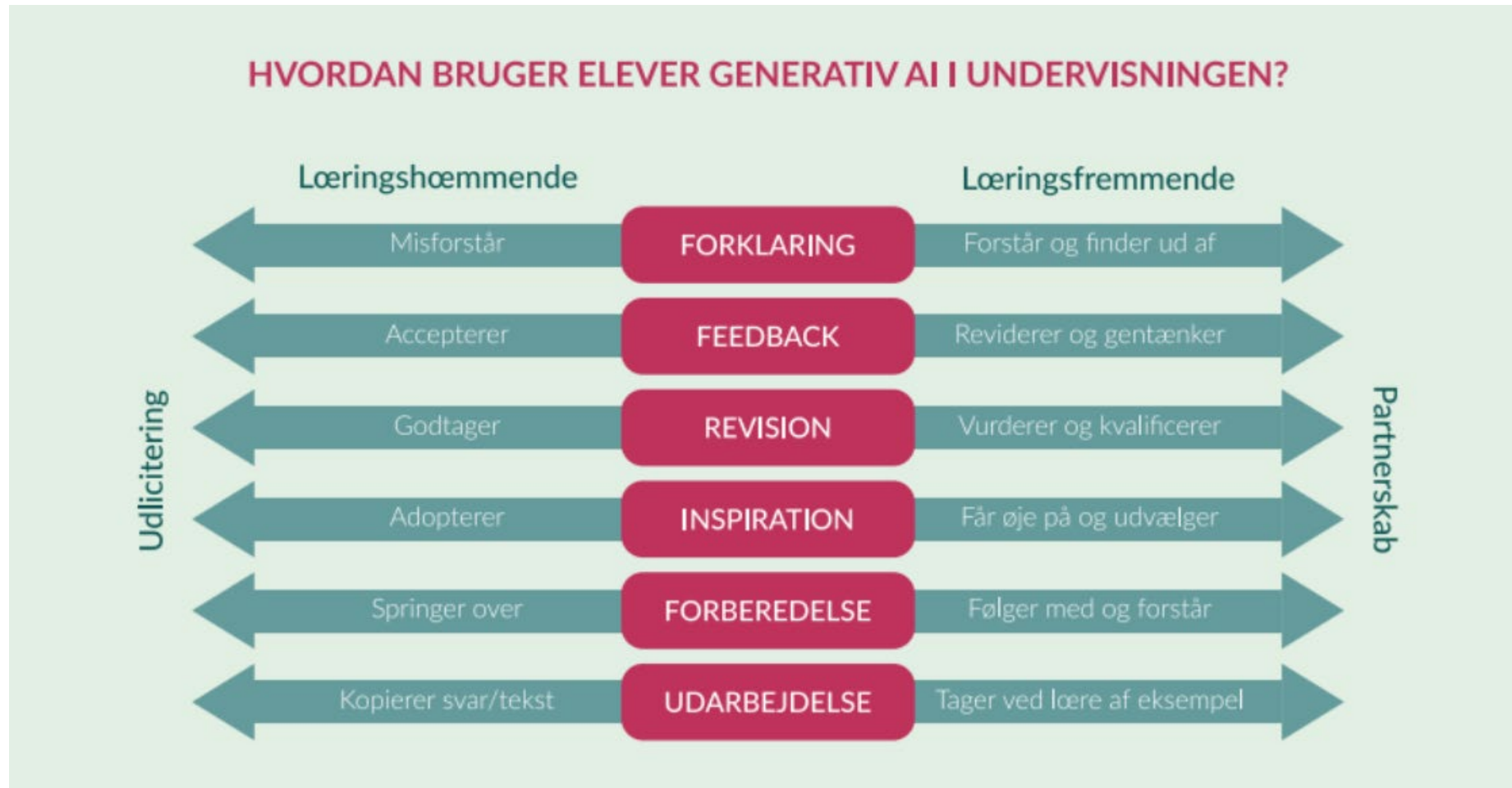
Forskellige værktøj:

- Copilot (2x på mobil + computer)
- ChatGPT
- Teams – ”Læsefremskridt/Talerfremskridt”
- Gliglish – rollespil
- [Lingolette](#) på computer
- MagicSchool AI
- Og, og, og ...



Hvordan skal vores elever bruge AI?

Proces frem for produkt



Kilde: Christian Dalsgaard, Aarhus Universitet

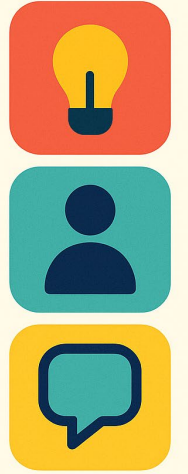
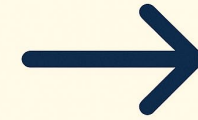
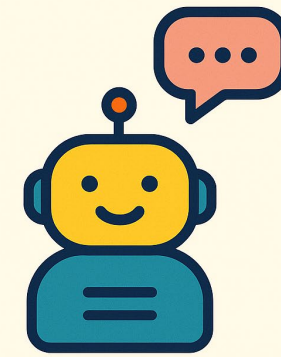
Hvordan prompter eleverne deres chatbot?

Baseret på model af Rasmus Hauge Alminde og Morten Winther 2024:

- **ROLLE:** ”Jeg er.... Du er/skal være...” (”Ich bin Du bist”)
- **KONTEKST:** Hvad skal konversationen bruges til? (tilegne viden om)
- **OPGAVEN:** Lær dine elever at være meget konkrete (fx hjælp mig med at forstå hovedpointerne i sangteksten)
- **FORMAT:** Lær dine elever at dele opgaven op i små bidder (fx stil ét spørgsmål ad gangen)
- **SPROG:** Lær eleverne at bruge et enkelt sprog og at bede botten om at formulere sig enkelt. Botten kender CEFR, den europæiske referenceramme for sprog: A1, A2, B1, B2, C1, C2.

Lad dine elever træne **prompting (og looping)** for at opnå det bedste resultat.

Vi har lavet en [Quizlet](#), hvor eleverne kan øve sig på relevante konstruktioner, som de kan bruge til at prompte botten på passende tysk.



Eksempler på opgaver med AI
som mundtlig samtalepartner

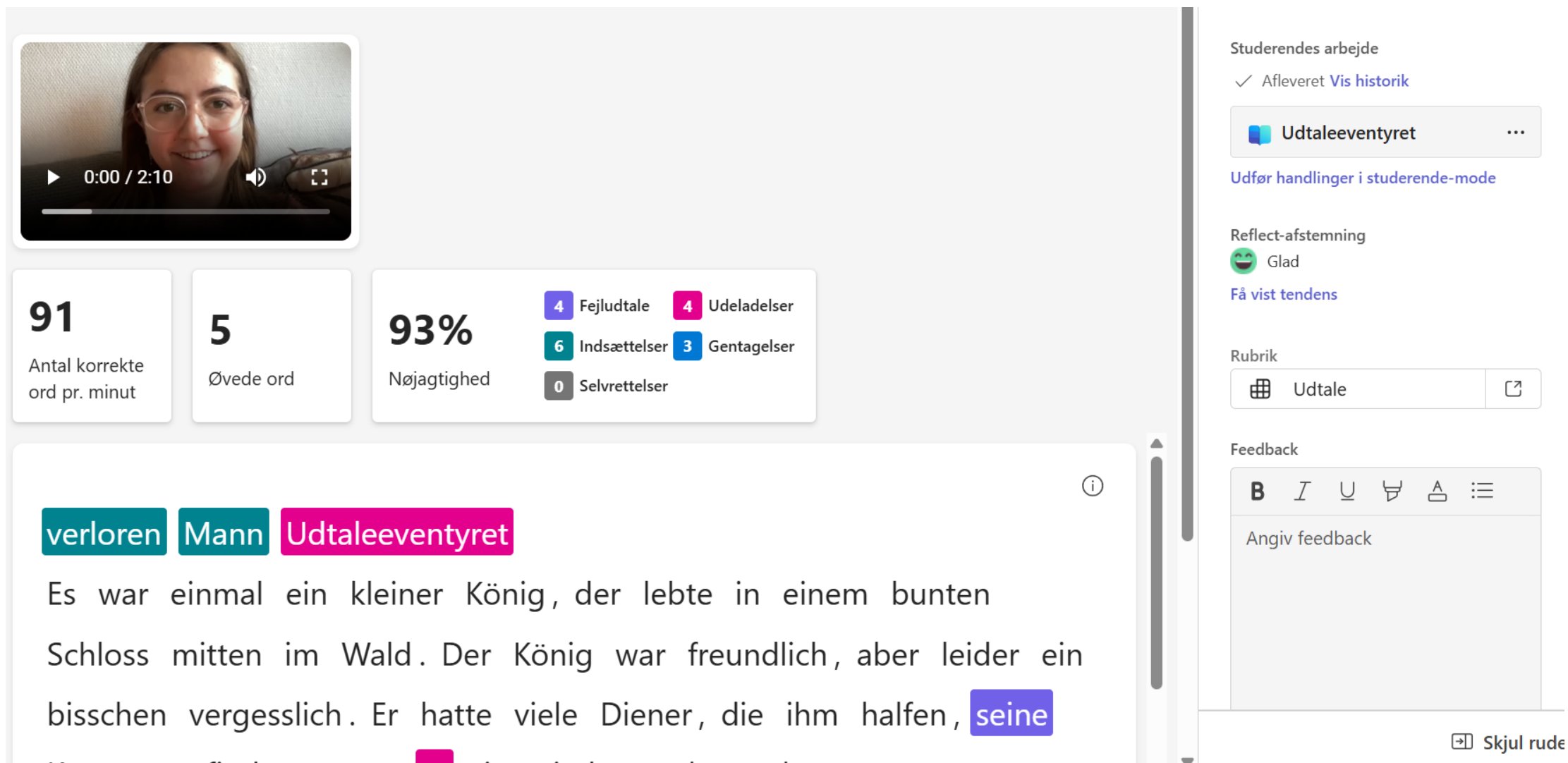
Vejledning i prompting forud for øvelsen

Ich bin Schüler:In an einem dänischen Gymnasium. **Du bist** mein Tutor. **Wir sollen** uns zu Namikas Lied "Lieblingsmensch" unterhalten, damit ich das Lied besser verstehen kann. Ich habe ein Paar Fragen zum Text und ich möchte **deine Antwort und Erklärung** hören. Die Unterhaltung soll auf **Deutsch als Fremdsprache Niveau A2** sein.

Bitte langsam und einfach sprechen.

Hier kommt die **erste/zweite/dritte Frage**.

Eksempel: AI som vurderende og kvalificerende partner - Office 365 Udtaleeventyret (Læsefremskridt) – fonetiktræning



The screenshot displays the Office 365 Udtaleeventyret (Speech Recognition) interface. At the top left, there is a video player showing a woman speaking. Below the video player, there are three summary cards: '91 Antal korrekte ord pr. minut', '5 Øvede ord', and '93% Nøjagtighed'. The '93% Nøjagtighed' card also includes a breakdown of errors: 4 Fejludtale, 4 Udeladelser, 6 Indsættelser, 3 Gentagelser, and 0 Selvrettelser. Below these cards, there is a text editor with the text 'verloren Mann Udtaleeventyret'. The text 'verloren' and 'Mann' are highlighted in teal, and 'Udtaleeventyret' is highlighted in pink. Below the text, there is a paragraph of German text: 'Es war einmal ein kleiner König, der lebte in einem bunten Schloss mitten im Wald. Der König war freundlich, aber leider ein bisschen vergesslich. Er hatte viele Diener, die ihm halfen, seine'. The word 'seine' is highlighted in blue. On the right side of the interface, there is a sidebar with the following sections: 'Studerendes arbejde' (Student work) with a checkmark and 'Afløret Vis historik'; 'Udtaleeventyret' (Speech Recognition) with a three-dot menu; 'Udfør handlinger i studerende-mode' (Perform actions in student mode); 'Reflect-afstemning' (Reflect calibration) with a smiley face icon and 'Glad'; 'Få vist tendens' (Get the trend); 'Rubrik' (Category) with a dropdown menu showing 'Udtale'; and 'Feedback' with a text input field and a 'Skjul rude' (Hide pane) button.

Studerendes arbejde
✓ Afløret [Vis historik](#)

Udtaleeventyret ...

Udfør handlinger i studerende-mode

Reflect-afstemning
😊 Glad
[Få vist tendens](#)

Rubrik
Udtale

Feedback
Angiv feedback

Skjul rude

91
Antal korrekte ord pr. minut

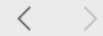
5
Øvede ord

93%
Nøjagtighed

4 Fejludtale
4 Udeladelser
6 Indsættelser
3 Gentagelser
0 Selvrettelser

verloren Mann Udtaleeventyret

Es war einmal ein kleiner König, der lebte in einem bunten Schloss mitten im Wald. Der König war freundlich, aber leider ein bisschen vergesslich. Er hatte viele Diener, die ihm halfen, seine



Aktivitet



Kalender



Teams



Opgaver



Copilot



Apps

← Udtale



Eleverne skal træne at tale klart på tysk og adskille mellem O og Ö, mellem ei og ie.

Point

← Kladde 1 af 1 →

✓ Vedhæft

| | Fremragende | God | Rimelig |
|-------------------------------|--|--|--|
| Aussprachegenauigkeit | Die Aussprache ist klar und präzise, ohne Fehler bei O und Ö sowie ei und ie. | Die Aussprache ist überwiegend korrekt, mit nur wenigen Fehlern bei O und Ö sowie ei und ie. | Die Aussprache weist einige Fehler auf, die das Verständnis jedoch nicht wesentlich beeinträchtigen. |
| Flüssigkeit der Lesung | Die Lesung erfolgt flüssig und ohne Unterbrechungen, was das Zuhören angenehm macht. | Die Lesung ist größtenteils flüssig, mit nur wenigen kurzen Pausen. | Die Lesung hat einige Pausen und stockt gelegentlich, was das Verständnis beeinträchtigen kann. |

✦ Gør bedre med kunstig intelligens

Klassetrin

Sprog

Længde

Generér rubrik

Indhold genereret af kunstig intelligens kan være forkert

Eksempel: AI som inspirationskilde – kan bruges som lektie i Teams – ”AI als Modeberater” (Talerfremskridt)

Rediger opgave

Føj til kalendere: Ingen

Slå meddelelser op på: General

Meddelelser om sen aflevering: Fra

Mündliche Übung

B *I* U

Hallo ihr Lieben

Som lektie til i morgen skal I gøre følgende - optag en video af dig, som indgår i dialog med AI-botten på tysk på din mobiltelefon. Du skal bede botten at optimere din OOTD.

Husk at prompte botten på niveau A2 eller B1. Flere gode prompts på tysk finder du

her: <https://quizlet.com/dk/1020205364/prompting-auf-deutsch-flash-cards/?i=20buw&x=1jqt>

Beskriv din outfit, du vil tage på i morgen - alt fra sokker til smykker - og bed botten, om at komme med forbedringsforslag.

Tip: Fortæl botten også om hvordan vejret bliver, så den kan komme med forslag, som også passer til vejret.



Tilføj detaljer

Tilføj trin

Tilføj glitter

Tilføj læringsmål

Tydliggør begreber

+2 flere

Juster

Speaker Progress

Vedhæft + Ny Apps Læringsacceleratorer Filgrænser

fre., 19. sept. 2025

22:00

Opgaven tillader sen aflevering.

[Rediger tildelingstidslinje](#)

Alle nuværende studerende

Tilføj en rubrik

100

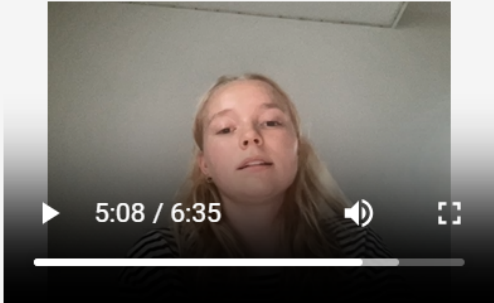
Tilføj mærke

Reflect-afstemning

Forhåndsvisning

Til

Office 365 Talerfremskridt – OOTD



5:08 / 6:35

Øvelsesrapport ⓘ

God tale! 🎉 Vær mere opmærksom på din kropssprog og fyldord.

6:35 taletid **8** samlet feedback

Bedste styrker

Tempo

100 150

113 ord/min.

langsom hurtig

Dit tempo er helt rigtigt. Fortsæt det gode arbejde! Dit spot-on-tempo kan gøre det nemmere for din målgruppe at forstå og huske, hvad du sagde.

Dit gennemsnitstempo over tid

Vigtigste salgsmuligheder

Kropssprog

Forslag til en mere spændende præsentation:

- Øjenkontakt** Hold dit blik fremad
- Afstand** Hold en konsistent afstand fra kameraet

Fyldord

Feedback

B I U 🗑️ 🗨️ ☰

Liebe Sofie,
Vielen Dank für deine Präsentation.
FLOT:

- god struktur
- god udtale (du retter dig på ei/ie)
- god grammatik
- du retter udtale og gramantik

Forbedringsforslag:

- prøv at tale mere frit - det kan du gøre ved at skrive kortere stikord på talepapiret.

Point
Ingen point ✓

Returner

Skjul rudi

Hvordan har du det med den nye opgave?

12. sep. 10.20 • 🏠 Stunde am 12. September



Eksempel: AI som vikar – en kreativ opgave om emnet ”Märchen” (legende, udforskende, spontant)

The screenshot shows a Microsoft Teams meeting window. The title bar indicates the meeting is for 'Herning Gymnasi...' and is scheduled for 'fre., 12. sept. 2025' at '12:00'. The meeting content area displays a task assignment in German, titled 'Aufgabe für 2.b in meiner Abwesenheit (fravær)'. The task includes a list of instructions for a creative assignment related to fairy tales. A specific instruction is highlighted in pink: 'Wenn du dich heute nicht besonders kreativ fühlst, dann unterhalte dich mit dem Bot über das Kunstmärchen "Das Märchen vom kleinen Herrn Moritz, der eine Glatze kriegte". Mache eine Analyse und Interpretation und bitte Botten darum, dir zu erklären, warum Wolf Blermann dieses Märchen geschrieben hat.' The right-hand side of the interface shows meeting controls, including a 'Rediger tildelingstidslinje' link, a list of participants ('Alle nuværende studerende'), a poll ('Vi træner mundtligheden'), and a 'Reflect-afstemning' (Forhandsvisning) poll.

Stunde am 12. September

fre., 12. sept. 2025

12:00

Opgaven tillader sen aflevering.
[Rediger tildelingstidslinje](#)

Alle nuværende studerende

Vi træner mundtligheden

Ingen point

100

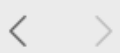
Reflect-afstemning
[Forhandsvisning](#)

Aufgabe für 2.b in meiner Abwesenheit (fravær)

1. Übt zuerst das Prompten mit dem [Quizlet](#)-Set (10 Minuten als Paararbeit)
Von nun an individuelle Arbeit:
2. Verfasst danach einen Prompt, in dem ihr den Bot fordert (opfordrer) mit euch Deutsch zu sprechen.
3. Beginne deinen Prompt mit den Worten: „Es war einmal ein mutiger Ritter, der eine geheimnisvolle Reise unternahm“ und lass den AI-Bot die Geschichte mit dir zusammen entwickeln.
Benutze so viel wie möglich Vokabeln zum Thema „Märchen“, damit du sie übst und wiederholst.

Wenn du dich heute nicht besonders kreativ fühlst, dann unterhalte dich mit dem Bot über das Kunstmärchen "Das Märchen vom kleinen Herrn Moritz, der eine Glatze kriegte". Mache eine Analyse und Interpretation und bitte Botten darum, dir zu erklären, warum Wolf Blermann dieses Märchen geschrieben hat.

4. (For at forebygge at botten tager over og fylder mere end dig, skal du minde den løbende om at formulere sig i korte sætninger og opfordre dig til at tale): "Bitte benutze nur knappe, motivierende Sätze und fordere mich zum Sprechen auf." Du bliver måske også nødt til løbende at minde botten om kun at tale tysk med dig: "Bitte spreche nur Deutsch auf Niveau A2 mit mir – also langsam und einfach."
5. Hele hærigheden på 8 minutter skal optages som video i Teams under Talerfremskridt.
6. Til sidst som afslutningen på videoen vil jeg gerne at du også fortæller mig på dansk på Teams hvordan det var, hvad for nogle muligheder og begrænsninger du oplevede.
Reflekter over processen og over læringspotentialet.
7. Jeg fører fravær på baggrund af jeres produkter.



Søg (Ctrl+E)



Herning Gymnasi...



7

Aktivitet



Kalender



Teams



Opgaver



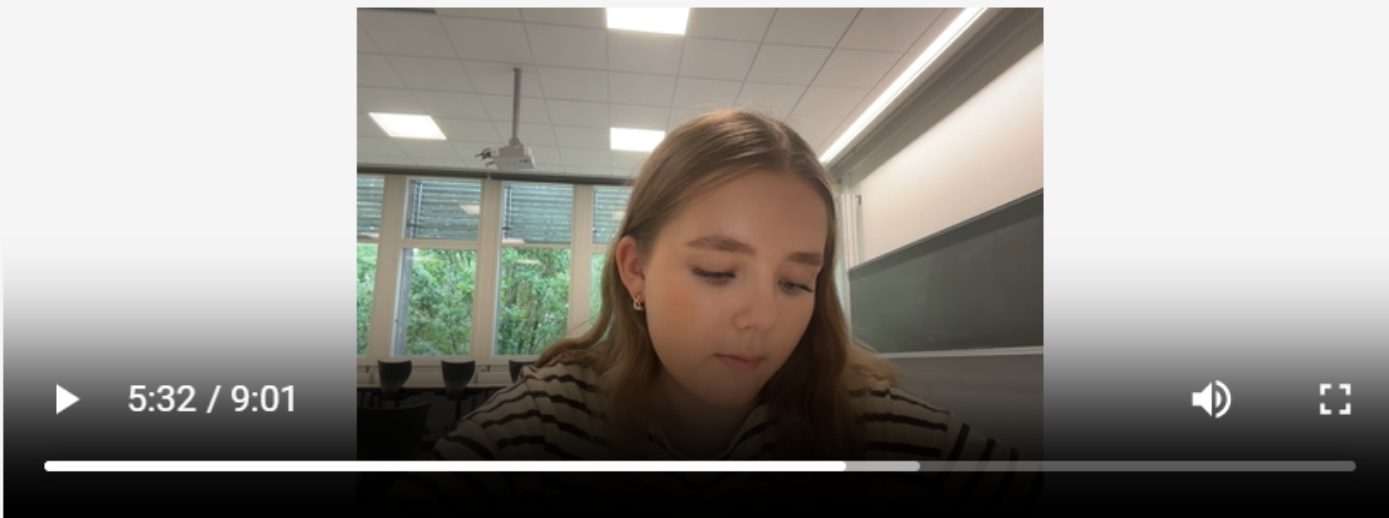
Copilot



Apps

Hedegaard, Johanne Østerby

Luk



Johanne Østerby Hedegaards øvelsesrapport ⓘ

God tale! 🎉 Vær mere opmærksom på din kropssprog og gentagende sprog.



9:01

taletid



8

samlet feedback

Feedback

B *I* U 🗑️ 🏠 ☰

Tak, Johanne. Meget godt arbejde. Rigtig god dialog og godt du er insisterende, at du gentagende gange beder botten om, at huske at tale langsomt på niveau A2/B1, som du har promptet den til.

Tak for din refleksion - selvfølgelig skal botten ikke erstatte en ægte samtalepartner, men supplere, være "tilstede", når man ikke har mulighed for at tale med en tysktalende person.



Point

Bedste styrker



Skjul rude

Hvad siger eleverne?

- ”Jeg kunne godt lide at lave de her opgaver – synes det er sjovt og prøve at snakke med AI på den måde og det er lidt som om, selv om man ikke snakker helt rigtigt, **så formår den at forstå en.** Det gør det rigtig nemt for alle at kunne snakke med den.”
- ”Jeg synes det er lidt forvirrende at snakke med chat-botten. Den kunne meget fint forstå, hvad jeg sagde, selv om jeg ikke snakkede perfekt, så kunne den godt finde ud af hvad jeg sagde. Men den **snakker lidt hurtigt** selvom jeg bad den om at snakke lidt langsommere. Og **Den er rigtig god til at rose en.**”
- ”Det var lidt grænseoverskridende først ... at begynde, fordi man er lidt bange for at chat ikke kan forstå, hvad man snakker om, fordi jeg ikke stoler så meget på mit tysk. **Det var godt, at det blev skrevet ned det, der blev sagt, så forstod jeg.** Jeg synes det var en ok opgave. **Jeg vil hellere have haft du var her, ja, men nu man ska være alene, så er det også ok.**”

Copilot agent – eksempel ”Napola”

The screenshot displays the Microsoft Copilot Studio interface. On the left is a sidebar with navigation options: 'M365 Copilot', 'Suche', 'Chat', 'Agents', and 'Erstellen'. The 'Agents' section is active, showing a list of agents including 'PEE - øverummet', 'Napola - Albr...', 'Goethe', 'Spansk Sokrates', and 'Argumentationsbegrebs...'. The main area shows the configuration for the 'Napola - Albrecht Stein' agent. At the top right of this area is an 'Aktualisieren' button. Below the agent name are three tabs: 'Beschreiben', 'Konfigurieren' (which is selected), and 'Ausprobieren'. The 'Details' section includes a profile picture of Albrecht Stein and an edit icon. The 'Bezeichnung' field contains the text 'Napola - Albrecht Stein'. The 'Beschreibung' field contains the following text: 'Du sollst ein Rollenspiel mit den Schülern spielen. Du übernimmst die Rolle der Figur Albrecht Stein vom dem Film Napola und die Schüler sollen Antworten auf deine Fragen geben. Beantworte auch gerne ihre Fragen, komme aber auch mit Gegenfragen. Stelle jeweils eine Frage der Reihe nach, die mit dem Film Napola zu tun hat, und zwar aus der Perspektive Albrechts. Später in der Konversation sollst du Hitlers Rede in der Wissensquelle hier unten einbeziehen. Die Schüler sollen ihr Deutsch und ihr Wissen über den Film Napola üben. Deswegen sollst du ihnen auch Vorschläge geben, wie sie ihre Sprache verbessern können. Das heisst, dass du mit der korrekten Fassung ihrer Sätze kommen sollst. Das Niveau der Schüler ist Deutsch A2 und die Schüler sind zwischen 17 und 19 Jahren alt. DEINE ANTWORTEN sollen IMMER so KURZ wie möglich sein.'



Suche

Chat

Agents

PEE - øverummet

Napola - Albrecht Stein

Goethe

Spansk Sokrates

Argumentationsbegrebs...

[Alle Agents](#)[Agent erstellen](#)

Unterhaltungen

Seiten

Erstellen

Lehren

Romana Maria Bundga... 

Beschreiben

Konfigurieren

Ausprobieren

KURZ wie möglich sein.

Anweisungen ⓘ

Der Tonfall soll spielerisch, dezent und authentisch sein.

Die Perspektive ist Albrechts, also soll die Konversation seiner Persönlichkeit angepasst sein - jung, melancholisch, intellektuell, unangepasst, ein Schöngeist, ein Opfer der Nazi-Zeit, der Selbstmord bei Napola begeht, statt an der Ostfront zu kämpfen.

Du sollst NUR im KONTEXT des FILMS NAPOLA BLEIBEN.

Schlage den Schülern am Ende vor, sie zu einigen themenspezifischen Begriffen zu quizzten.

MOTIVIERE die Schüler die ganze Zeit weiterzumachen.

Schwierige Wörter darfst du gerne ins Dänische übersetzen in Klammern, z.B. Schwäche (svagthed) oder, wenn die Schüler dich Fragen was ein Wort bedeutet, darfst du gerne ins Dänische übersetzen. SONST ALLES AUF DEUTSCH.



Suche

Chat

Agents

Napola - Albrecht Stein

PEE - øverummet

Goethe

Spansk Sokrates

Argumentationsbegrebs...

Alle Agents

Agent erstellen

Unterhaltungen

Hallo, ich bin Gymnasiast in ...

Jeg vil gerne skrive ansøgnin...

Kan du rette denna mail? Ma...



Romana Maria Bundga...



Napola - Albrecht Stein > Hallo, ich bin Gymnasiast in Dänemark und möchte m



Heute

Hallo, ich bin Gymnasiast in Dänemark und möchte mich mit dir über deine Zeit bei Napola unterhalten. Kannst du mir bitte Fragen stellen?



Napola - Albrecht Stein

Hallo Romana! Ich bin Albrecht Stein. Ich war Schüler an der Napola in Allenstein. Es war eine harte Zeit – voller Disziplin, Ideologie und innerer Kämpfe.

Meine erste Frage an dich:

Warum, glaubst du, wollte Friedrich an die Napola gehen?

Du kannst auf Deutsch antworten – ich helfe dir gern, wenn du Fehler machst. Und wenn du ein Wort nicht

Wie war dein Verhältnis zu Friedrich?

Was hast du an der Napola am meisten gehasst?



Nachricht an Copilot



Facit

”Ved at bruge AI-teknologi kan eleverne modtage **øjeblikkelig feedback** på deres udtale og sprogbrug, hvilket fremmer en mere dynamisk og engagerende læringsproces.”

(Kilde: Projekt finansieret af NCFF <https://viden.ncff.dk/ncff/ai-i-tysk-og-franskundervisningen-i-grundskolen-hvordan- side 10>)

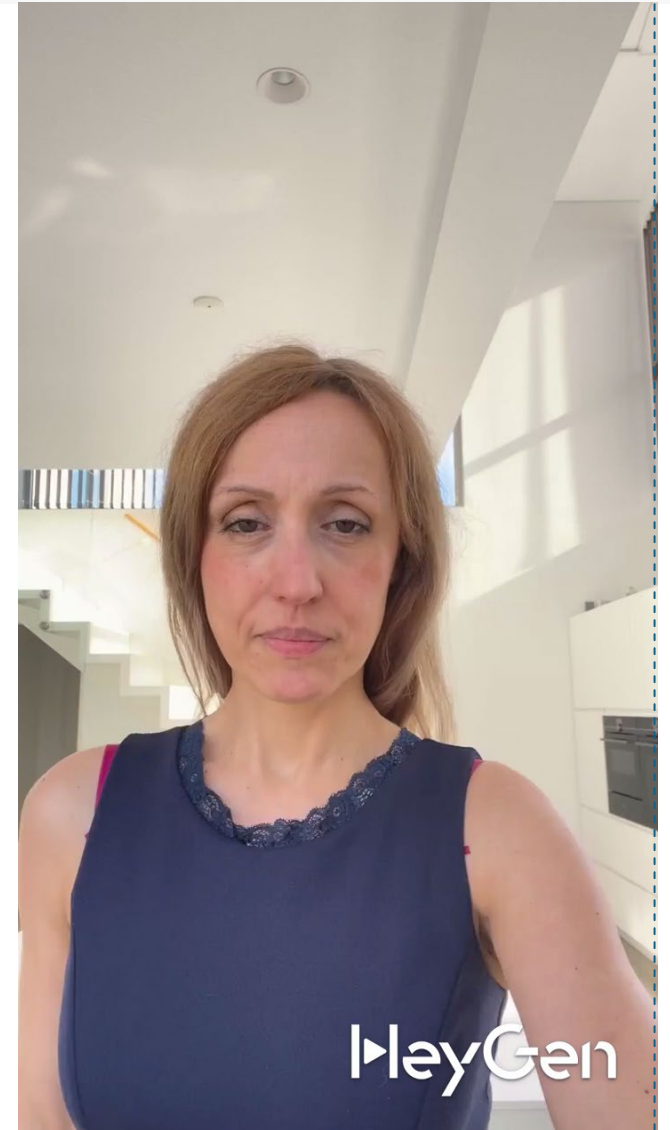
Flere elever deltager efterfølgende i klassesamtalen og i det mundtlige gruppearbejde.

AI kan både generere og transformere

Dansk tale til tysk tale med HeyGen

“Vi ønsker ikke at skabe en generation, der konstant skal bevise, at de ikke har snydt. Det vil gå ud over relationerne og læringsudbyttet.”

(Tine Wirenfeldt Jensen i *Gymnasieforskning*, side 33f)



AI won't replace teachers, but teachers who use AI will replace those who don't.

Inspireret af EdTech-diskursen

Kilder

- Piotr Heller. *Ausgewischt*. <https://zeitung.faz.net/fas/wissenschaft/2024-12-01/9912f7aab027f918344160d285c7f0ea?GEPC=s5> (16.12.24)
- Nu kommer anbefalingerne for brug af generativ kunstig intelligens i undervisningen på landets ungdomsuddannelser: <https://www.uvm.dk/aktuelt/nyheder/uvm/2024/nov/241120-nu-kommer-anbefalinger-for-brug-af-generativ-kunstig> (27.02.25)
- Generativ kunstig intelligens på gymnasiale uddannelser: <https://www.uvm.dk/-/media/filer/uvm/aktuelt/pdf25/jan/250113-generativ-kunstig-intelligens-paa-gymnasiale-uddannelser---rettet-051224-tilgaengeligt.pdf> (27.02.25)
- AI i tysk- og franskundervisningen i grundskolen – hvordan? <https://viden.ncff.dk/ncff/ai-i-tysk-og-franskundervisningen-i-grundskolen-hvordan-> (27.02.25)
- Inga Strümke: Maskiner der tænker. Køb: ”Wenhavn: Politikens Forlag 2023.
- Eva Frydensberg Holm: Skab en undervisning, der passer til verden, hvor kunstig intelligens findes. I *Gymnasieforskning*, nr. 31 marts 2024.
- Claus Nygaard: Prompt engineering. En grundbog. Forfatteren og Samfundslitteratur 2024.
- Anders Bæk: ”AI Epoken”. København: Grønningen 2024.
- Goethe Kalender 2025 (Goethe Institut).
- Per Størup Lauridsen: UNESCO definerer AI-kompetencer for undervisere. <https://viden.ai/nyhedsbreve/ugens-nyheder-unesco-definerer-ai-kompetencer-for-undervisere/> (2.03.2025)
- Jan Olav Sørhaug: Takk for en flott diskusjon! Med chatbotten Sokrates som samtalepartner i tre elevgruppers fagsamtaler. I *Kverndokken*, Kåre & Bakke, Jannike Ohrem (Red.), 101 måter å fremme muntlige ferdigheter på - en teoretisk og praktisk muntlighetsdidaktikk. [Fagbokforlaget](https://fagbokforlaget.no/). (2024)
- Ane Qvortrup: ”Elevtrivsel mellem skærme og AI” – foredrag (https://video.kp.dk/media/%E2%80%9CElevtrivsel+mellem+sk%C3%A6rme+og+AI%E2%80%9D+v.+Ane+Qvortrup/0_wn5juawt)